

EVENTI IN UMBRIA
IL CARTELLONE
tutti i giorni su www.corrieredellumbria.it

SUL GRANDE SCHERMO

PRIMO PIANO
Due "adolescenti"
sui banchi di scuola



Torno indietro e cambio vita

di Carlo Vanzina
con Raul Bova e Ricky Menphis

PERUGIA
CINEMA COMUNALE SANT'ANGELO
Tel. 075/44877

"Chiusura Estiva"

CINEMA MELJES Tel. 075/44877

"Chiusura Estiva"

GIARDINI DEL FRONTONE - CINEMA
ALL'APERTO
"Anime nere" 21:30

POSTMODERNISSIMO
Tel. 075/9664527

Sala Donati: "Diamante nero"

18:00-20:15-22:30:00

Sala Visconti: "La regola del gioco"

18:15-20:30-22:30

Terza Sala: "Anime nere"

19:30-21:30

ZENITH Tel. 075/5728588

Sala 1: "Nessuno siamo perfetti"

21:00-22:30

Sala 1: "Teneramente folle"

19:15

UCI CINEMAS Tel. 892960

Sala 1: "Naruto - La Torre Per-
duta" 17:30-21:00

Sala 2: "Jurassic World (3D)"

17:45-21:15

Sala 3: "Torno indietro e cambio
vita" 17:10-19:50-22:30

Sala 4: "Fuga in tacchi a spillo"

17:15

Sala 4: "La regola del gioco"

19:45-22:25

Sala 5: "La regola del gioco"

17:20

Sala 5: "Unfriended"

20:00-22:35

Sala 6: "The Fighters - Addestra-
mento di vita" 18:00-21:00

Sala 7: "Albert e il diamante ma-
gico" 17:30

Sala 7: "Fury" 19:50-22:40

Sala 8: "Jurassic World" 17:15-20:00-22:40

CORCIANO

THE SPACE CINEMA - GHERLINDA
Tel. 892111

Sala 1: "Torno indietro e cambio
vita" 18:15-20:25-22:35

Sala 2: "Jurassic World" 18:45-21:30

Sala 3: "Jurassic World" 17:00-22:30

Sala 3: "La regola del gioco" 19:40

Sala 4: "Albert e il diamante ma-
gico" 17:30-19:35

Sala 4: "La regola del gioco" 22:40

Sala 5: "Unfriended" 18:15-20:20-22:25

Sala 6: "Jurassic World (3D)" 16:30-19:15-22:00

Sala 7: "Il racconto dei raccontati" 16:30-19:20-22:10

Sala 8: "Fury" 22:10

Sala 8: "Jurassic World" 18:10

Sala 9: "Naruto - La Torre Per-
duta" 20:00-22:15

Sala 10: "Fuga in tacchi a spillo" 17:50-20:05-22:15

Sala 11: "Insidious 3 - L'inizio" 22:40

Sala 11: "San Andreas" 19:50

Sala 11: "Tomorrowland - Il
mondo di domani" 17:00

CITTA' DI CASTELLO
CINEMA EDEN Tel. 075/8558559

"Il colore verde della vita" 21:15

FOLIGNO

MULTISALA POLITEAMA CLARICI
Tel. 0742/352232

Sala 1: "Jurassic World" 17:30-20:00-22:30

Sala 2: "Fury" 17:30-20:00-22:30

Sala 3: "Albert e il diamante ma-
gico" 17:30

Sala 3: "La risposta è nelle stelle" 20:00-22:30

Sala 4: "Torno indietro e cambio
vita" 17:30-20:00-22:30

MULTISALA SUPERCINEMA CLARICI
Tel. 0742/342730

Sala 1: "Fuga in tacchi a spillo" 17:30-20:00-22:30

Sala 2: "Insidious 3 - L'inizio" 17:30-20:00-22:30

Sala 3: "Jurassic World (3D)" 17:30-20:00-22:30

GUBBIO

ASTRA Tel. 075/9222391

"Riposo"

MARSIANO

CINEMA TEATRO CONCORDIA
Tel. 075/8748403

"Riposo"

SPOLETO

SALA FRAU Tel. 0743/223653

"E' arrivata mia figlia" 21:30

SALA PEGASUS Tel. 3394012680

"Riposo"

UMBERTIDE

METROPOLIS Tel. 075/9975324

"Jurassic World" 21:15

TERNI

THE SPACE CINEMA Tel. 892111

Sala 1: "Torno indietro e cambio
vita" 18:00-20:10-22:20

Sala 2: "Fuga in tacchi a spillo" 16:20

Sala 2: "Jurassic World" 18:30-21:30

Sala 3: "Albert e il diamante ma-
gico" 16:40-18:40

Sala 3: "Insidious 3 - L'inizio" 23:00

Sala 3: "Torno indietro e cambio
vita" 21:00

Sala 4: "Unfriended" 16:30-18:30-20:40-22:50

Sala 5: "Jurassic World" 16:30-19:30-22:30

Sala 6: "Fuga in tacchi a spillo" 17:45

Sala 6: "Il racconto dei raccontati" 19:45-22:25

Sala 7: "Jurassic World" 17:00

Sala 7: "La regola del gioco" 20:00-22:40

Sala 8: "Fury" 16:40

Sala 8: "Naruto - La Torre Per-
duta" 20:10-22:20

Sala 9: "Jurassic World (3D)" 17:15-20:00-22:45

CITYPLEX POLITEAMA LUCIOLI
Tel. 0744/400240

Sala 1: "Io rifletto" 17:45-22:30

Sala 1: "Nessuno siamo perfetti" 20:30

Sala 2: "Anime nere" 22:30

Sala 2: "Teneramente folle" 17:45-20:35

Sala 3: "La regola del gioco" 17:45-20:30-22:30

Sala 4: "Jurassic World" 17:45-20:40

Sala 5: "Albert e il diamante
magico" 17:45-20:35

Sala 5: "Jurassic World (3D)" 22:30

Sala 6: "Torno indietro e cambio
vita" 17:45-20:35-22:35

Sala 7: "Fury" 22:30

Sala 7: "Naruto - La Torre
Perduta" 17:45-20:30

NARNI

CINEMA MARIO MONICELLI
Tel. 0744/715389

"Chiusura Estiva"

ORVIETO

MULTISALA CORSO
Tel. 0763/344655

"Riposo"

In un agile volumetto la storia e l'evoluzione
di un autentico gioiello architettonico
di cui Città di Castello può andare fiera

Impossibile da ignorare la bellezza della reggia della famiglia Vitelli

di Massimo Zangarelli

► CITTÀ DI CASTELLO - "Città di Castello non si rende conto dell'importanza di questa splendida reggia". Se ne è detta convinta Laura Teza, docente di Storia dell'arte moderna dell'università Perugia, in occasione della presentazione ufficiale del pregevole libro curato da Fondazione Caricast tenutasi nel salone dei Fasti e sintetizzano al meglio l'incompiutezza delle potenzialità del complesso del Palazzo a Sant'Egidio. Del resto questo agile volumetto, scientificamente perfetto ma di comodo uso divulgativo per i visitatori, ha riunito quanto di meglio professionalmente esiste nello specifico; Testi di Sara Borsi e Francesca Mavilla, studiosi delle eccellenze artistiche vitellesche, progettazione grafica di forte impatto di Fabrizio Manis, foto mozzafiato di Enrico Milanese, stampa Petrucci (confezione Cartoedit).

La pubblicazione risulta quanto mai notevole, oltre che per il suo valore intrinseco, anche quale compendio di un più dettagliato e voluminoso studio in gestazione da parte delle autrici da loro stesse an-

nunciato nella circostanza, parte cospicua di un lavoro complessivo che andrà a riguardare tutti quattro i maggiori Palazzi Vitelli della città.

Il libro focalizza efficacemente il ruolo di primissimo piano di committenza artistica della dinastia tiferate mettendo in luce lo sfarzo di una dimora in grado di testimoniare ampiamente dell'importanza acquisita dal casato dei condottieri nel Cinquecento, loro secolo aureo, non solo in termini di strategia bellico-politica, legati a Medici e Farnese, ma anche come perfetti modelli di mecenatismo rinascimentale.

Si celebra dunque l'imponente mole del palazzo commissionato da Gentilina Della Staffa della Staffa (vedova di Niccolò di Paolo Vitelli) e dai suoi figli Paolo (governatore di Parma) e Chiappino (maestro di campo degli eserciti spagnoli di re Filippo II nella guerra delle



Capolavoro Palazzo Vitelli a Sant'Egidio

Fiandre) al più grande architetto toscano del tempo, Bartolomeo Ammannati, ideatore di Villa Giulia a Roma e Palazzo Pitti a Firenze; non solo dimora regale dal mirabile piano nobile (ricco di ben 11 grandi sale dove soggiornò anche Giovanna D'Austria) che evoca con la sua monumentalità le sontuose corti 500 esche con le decorazioni pittoriche di Prospero Fontana e

Pomarancio, ma pure giardino, ninfeo, chiesa, scuderie (tutte strutture in attesa di adeguato restauro) sino all'incantevole palazzina, elementi capaci di conferire caratura paesaggistica all'intero complesso architettonico.

Un patrimonio immenso che attende però ancora la opportuna valorizzazione, possibile solo attraverso la realizzazione di iniziative di ampio respiro sia culturale (perché non pensare a un Centro studi tardo-rinascimentali?) sia turistico tali da favorire la giusta visibilità di questo magnifico "unicum": del resto quale soggetto è più legittimato ad organizzare rievocazioni in costume filologicamente corrette se non chi possiede un'autentica corte? ◀

Presentata la seconda edizione della rassegna in programma nei luoghi francescani a metà ottobre

La musica sacra afferma la cultura del dialogo e lo dimostrerà durante Assisi Pax mundi



► ASSISI

La musica francescana sarà protagonista di un evento di caratura internazionale dal 15 al 18 ottobre. L'appuntamento è con la seconda edizione di Assisi Pax mundi, presentata nei giorni scorsi alla sala stampa del Sacro convento.

La rassegna prevede concerti nei luoghi francescani più conosciuti e culminerà con una solenne celebrazione eucaristica nella basilica superiore di San Francesco e l'esecuzione del Cantico delle creature di padre Domenico Stella, con la partecipazione di tutti i cori e i gruppi strumentali.

Traendo ispirazione dal fatto che San Francesco pregava cantando e che le sue parole sono giunte fino a noi forti e cristalline, le quattro famiglie francescane di Assisi, con la collaborazione della Cappella musicale della basilica papale di San France-

sco, promuoveranno questa manifestazione non competitiva a cui possono partecipare sia gruppi corali che strumentali, di qualunque Paese e nazionalità. Lo scopo della rassegna è contribuire alla promozione di una cultura della musica sacra, in particolare quella legata per ispirazione o per composizione alla figura di San Francesco e al mondo francescano. Attraverso l'incontro dei vari gruppi corali e strumentali, si vuole testimoniare che è possibile accrescere e sviluppare una cultura di pace e di collaborazione tra popoli e culture diversi nello spirito di Assisi.

padre Giuseppe Magrino e padre Maurizio Verde. "Quello che ci ha mossi nel momento in cui abbiamo deciso di realizzare questa seconda edizione - ha detto padre Antonio Tofanelli - è la volontà di far incontrare le persone per dialogare. Attraverso il dialogo si arriva alla pace, e anche la musica è un mezzo per dialogare". Legittima la soddisfazione di padre Giuseppe Magrino: "Siamo felici di aver chiesto e ottenuto il patrocinio del Pontificium Consilium de Cultura grazie all'interessamento del cardinale Gianfranco Ravasi. Padre Maurizio Verde ha invece concentrato la propria attenzione sul tema portante della seconda edizione, vale a dire quello della luce e dell'illuminare il cuore. Alla conferenza è intervenuta anche l'assessore Serena Morosi, per la quale "in un'epoca dominata dai talent show televisivi, Assisi dimostra nuovamente di saper ospitare la multiculturalità e di saper valorizzare l'insegnamento francescano". ◀